

ONTMOETINGSCENTRUM WESTRAND

TECHNISCHE FICHE

UITRUSTING THEATER

DECEMBER 2017

Toneel

Vaste opening: 10m breed & 6m hoog
 Manteau-opening: verschuifbaar 9m – 11m
 Portaalbrug: in hoogte verstelbaar
 Werkhoogte onder de trekken (podium): +-14m
 Breedte podium: Muur tot muur: +-20m
 Voortoneel: +-11m breed & +-2m diep (brandscherf – rand podium)
 (opgelet: voortoneel helt een beetje af)
 Diepte toneel +- 9,5m (brandscherf – fonddoek)
 Totale diepte +-12m (rand podium – achtermuur)

Trekken

- Computergestuurd
- 29 stuks + 2 zijtrekken + 5 zaaltrekken
- Max. belasting 300kg
- Lengte Podiumtrekken 15m
- Lengte Zaaltrekken 10m

Trek nr.1 kan niet gebruikt worden (vaste voorboek)

Trek nr.3 kan niet gebruikt worden (vast filmscherf)

Enkel de eerste zaaltrek kan vanuit de hoogwerker gefocust andere "YoYo"

Afstopping

- 5 paar poten molton zwart 8m hoog
- 5 friezen molton zwart 4m hoog
- 2x fonddoek molton zwart 8m hoog (2 delen)
- Horizontoek ecru
- Gaasdoek zwart 7,5m hoog en 12m breed
- Voorboek nachtblauw (op trek 1)
 Standaard open-dicht: Bediening Coté Jardin en Coté Cour
 "Guillotine" (op-neer): Computersturing trekkenwand

Balletvloer zwart – grijs

24 prakken 2m x 1m zwart (H: 20-40-60-80-1m)
 zwarte podiumrokken aanwezig in verschillende hoogten en lengtes

Aantal kleedkamers: 6

Laden en lossen rechtstreeks op podiumniveau
 Geen loskade aanwezig

Tribune: aantal zitplaatsen beneden: 352, balkon: 124, totaal: 476

ONTMOETINGSCENTRUM WESTRAND

TECHNISCHE FICHE

Geluid

Mengtafel Midas M32 (Digital Console , 40 Input Channels + Stageblock DL251)

Mengtafel Midas M32R (Digital Console, 40 Input Channels)

Mengtafel Allen&HeathGL2400 (16 kanalen, vast in regiekabine)

Mengtafel Soundcraft K2 (24 kanalen)

Mengtafel Allen&Heath WZ3 (10 monokanalen + 2 stereo)

Mengtafel Soundcraft Mfxi (8 kanalen + 2 stereo)

Mengtafel Soundcraft EPM6 (6 kanalen + 2 stereo)

Multikabels podium (Jardin en Cour) – mengtafels: 24 sends, 8 return

FOH : 2x d&b Sub + Q10 + Q7 per kant + 3x D6 d&b

Balkon : Luidsprekercluster 3x CI 80 d&b + E-pack d&b (monolijn)

Centercluster Q10 + Q7 (in te hangen onder portaal) + D6 d&b

8x d&b MAX 12 monitor

2x d&b MAX (15) monitor

4x E-pack d&b

2x versterker QSC PLX 3102

2x versterker 2x 1000W LAB-Group

4x speaker EAW LA325 1000W (3-weg full range, passief aangestuurd)

Compressor BSS FCS 966

Dbx 166XL Comp/Lim/Gate

Stereo EQ BSS DPR 422

Yamaha Q2031A Grafic Equaliser (dubbel)

TC-Electronic M-one

SPX 900 Yamaha

Dual CD-player DENON DN-D4500MK2

MD-player Sony MDS-JE520

MD-player Sony MDS-JE480

Luidsprekerstatieven

Meerdere microstatieven (14x lang, 8x kort, 3x tafelstatief)

Meerdere DI-boxen

Clearcom communicatiesysteem met meerdere headsets (vast: regiekabine, achteraan zaal, Cour en Jardin)

Vleugelpiano Yamaha C7

15 Pupiters (met halogeenlampjes)

80-tal (losse) zwarte stoelen

ONTMOETINGSCENTRUM WESTRAND

TECHNISCHE FICHE

Geluid (vervolg)

Micro's :

Draadloos :

- 6x Audio technica ATW-T341 (handheld) of ATW-T310 (headset)

5x Shure SM57

9x Shure SM58

4x Shure SM58 Beta

3x Shure (Boundary) MX 393 S

1x Shure 55 SH

1x Condensatormic Studio Projects Type C4

1x AKG C451E (Condenser)

1x Sony Condensor microphone C-536P

5x Audix I5

Drumset :

- 1x AUDIX D6
- 1x Shure Beta 52A
- 1x Audio technica ATM 450
- 1x Audio technica ATM 650
- 3x Audio technica AT 8542
- 2x Audio technica AE 3000

Video

Beamer EIKI LC-X85 (7000 ANSI Lumens, Tele of Wide Lens)

-Wide: LNS-T31A Long Zoom Lens

Throw Ratio: 2,4 ~ 4,3 : 1

F Stop= 2,0 ~ 2,9

-Tele: LNS-T32 Long Throw Tele Zoom Lens

Throw Ratio: 4.2 ~ 6.0 : 1

F Stop= 2.1 ~ 2.7

ONTMOETINGSCENTRUM WESTRAND

TECHNISCHE FICHE

Belichting

Spots

PC's

- 12x 2000W ADB THH (vast in frontbrug)
- 8x 2000W ADB Europa C201
- 32x 1000W ADB Europa C103

Profiels

- 2x 2000W ADB Europa DS201 (vast in frontbrug)
- 5x 1200W ADB Europa DS105 (vast in frontbrug)
- 6x 1200W ADB Europa DS105
- 8x 1200W ADB Europa DW105

Horizonverlichting

- 16x 1000W ADB ACP1001

Pars

- 45x Par64 Thomas 1000W
- diverse lampen (CP60-CP61-CP62-CP95-Raylight)

Volgspot LDR Canto MSR 1200

4x Striplight (showtec Sunstrip II)

2x Blacklight Pro 400W

8x Par 36 Pinspot

1x Stroboscoop 1500W (Euro DMX Pro Strobe)

9x Robe Robin 300 E Spot (Moving Spot)

16x Briteq BT-W19L10 (Moving LedWash)

15x Vloerstatieven

4x Wind-up Statieven 80kg 4m50

6x Lichtstatieven (max. 3m)

8x Lichttorentjes (4 spots) ± 2m hoog

Alle PC's hebben flappen.

Alle profielspots hebben irissen, gobohouders en messen.

Alle spots en dimmers hebben een blauwe CEE stekker 16A (beperkt aantal overgangstekkers aanwezig)

Verlengkabels: CEE blauw 16A en een beperkte voorraad shuko.

Multikabels: Harting 16p + multiblokken en spinnen (van en naar CEE blauw)

Beperkte voorraad DMX-kabels

Een ruim assortiment aan LEE kleurfilters.

ONTMOETINGSCENTRUM WESTRAND

TECHNISCHE FICHE

Belichting - toebehoren

Dimmers

- ADB Eurodim 2: 18x 5kW
54x 2,5kW
- 2x ADB Eurobloc 6x 5kW (opgelet!: maken gebruik van 63A Jardin/Cour)
- 1x ADB Eurobloc 12x 3kW (opgelet!: maakt gebruik van 63A Jardin/Cour)
- 5x Showtec mini dim/switch 1x 2,4kW

Stuurtafel

- ChamSys MagicQ MQ80
2x MagicQ Extra Wing Compact (12 Playback Faders + 12 Playback Execute Buttons)
- ADB Tenor 240 kanalen
- ADB Mentor 240 kanalen
+ extra wing 24 subs
+ extra wing sturing moving light

Deze kunnen zowel in de zaal als in de kabine gebruikt worden

De sturing gebeurt via DMX512 (XLR-5)
DMX-Splitters aanwezig op coté Cour

Rookmachine Martin ZR1
Hazer Martin ZR24/7

2x wind-up Zenith MKIII (Max H 6m, Max Bel 250kg)
2 elektrische takels Stagemaker 500kg
2 elektrische takels Stagemaker 250kg + sturing Dynatech
4x 3m truss vierkant 300mm

Het richten gebeurt met een hoogtewerker Genie AXP-30

Stroomvoorziening

- Côté Cour
 - 1x 125A driefasig 380V
 - of
 - 2x 63A driefasig 380V
- Kelder (te kiezen Cour of Jardin)
 - 1x 63A driefasig 380V

Overgangen en kasten 63A naar 32A beschikbaar

Materiaallijst onder voorbehoud. Een deel van het technisch materiaal kan ook op andere locaties gebruikt zijn. Gelieve steeds voorhand contact op te nemen met de hoofdtechnieker.